

Каролина Гаевска
Общеобразовательный лицей им. С. Сташица в Хрубешове
Польша (уч. Неонила Павлюк)
E-mail: wikakor@wp.pl

Пушкин в XXI веке¹

Однажды, в октябрьский пасмурный день, отличник краковского лицея Давид Ковальский грабил в саду листья, как вдруг что-то загремело, зашумело и перед его глазами на землю упал мужчина. Одет в шёковый халат. Откуда он здесь? Наверно фильм снимают и это каскадёр – подумал. Подошёл к нему, помог подняться.

- Мерси - сказал неожиданный гость.
- Иностранец, подумал Давид и спросил:
- Какой фильм снимаете?
- Не понимаю - ответил незнакомец. Что это фильм?

Хотя говорили на разных языках, понимали друг друга – и оба этому удивились.

- Ты на чём прилетел – на воздушном шаре или вертолётё?
- Я не знаю каким образом я здесь. Собирался на встечу с Анной К****, засверкала молния и я тебя увидел. Ты кто, новый батрак?
- Ты что ? С ума сошёл? Это сад моих родителей.
- Как твоих? Здесь имения наши и родителей Анны.
- Да, значит я Анна.
- Ты ещё не представился.
- Давид. Ковальский.
- Очень

Вдруг над их головами пролетел вертолёт. Странный мужчина крикнул и хотел бежать.

- Спокойно, ничего страшного, стрелять не будут.
- Ччччто такое?
- Вертолёта не видел? С крестом, значит снова на автостраде катастрофа была.
- ????
- Ты кто, что ничего не понимаешь?
- Позвольте представиться – Александр Сергеевич Пушкин.

- Тоооот Пушкин?
 - Какой тооот?
 - Поэт? Русский поэт?
 - Да. Вы здесь обо мне слышали?
 - Все слышали. Самый великий русский поэт. Не может быть. Нет, какая-то ерунда.
- Из XIX века в XXI.
- Как в XXI ?
 - 2018 год.
 - Не может быть. А страна, город?
 - Польша. Краков.
 - Господи помилуй. Что мне теперь делать?
 - Думаю, что нужна тебе новая одежда.
 - Зачем новая? Моя- последняя парижская мода.
 - Даааа, последняя, посмотри за забор. Что видишь? Ведь в халате ходить не будешь.
 - Ну, да ты прав, двести лет почти прошло. Но каким образом?
 - Меня спрашиваешь ? Деньги у тебя есть? Пойдём в галерею.
 - Да. Мне картинами восхищаться.
 - Да не в картинную. С одеждой.
 - У вас в галереях одежду продают?
 - Галерея – это такой торговый центр. Давай поехали.
 - Лошади где?
 - Здесь. - Давид подошёл к мотоциклу, бросил одну каску Пушкину.
 - Садись.
 - Куда?
 - За мной.

Александр сел с каской на голове и испуганно обнял нового знакомого. Закрыв глаза. Тронулись. Ехали сначала быстро, так как большого движения на улице не было, но минут через пять остановились в пробке.

Пушкин открыл глаза. Вокруг них стояли машины - легкушки и грузовики разных марок и цветов. В каждой сидели люди. Ничего подобного не видел даже в снах. И ещё дым. Трудно было дышать.

-Что это?

- Машины. На них ездим.

Тронулись. Повернули направо, остановились. Перед ними была огромная площадь, а на ней множество машин. За площадью увидел здание - не здание – много стекла и металла. Вошли, казалось ему, через стену. Александр был в шоке. Столько людей, товаров, музыка...

- Александр, идёшь?

- Да, но всё это такое, такое ...

- Смотри, мужская мода. Бери вот эти брюки и тишотку, примери – вот примерочная. Брюки сидели хорошо. Тишотку помог надеть ему Давид. Кроссовки тоже купили. Оказались совсем удобными.

- Теперь в парикмахерскую.

- Что такое?

- Не знаем, как долго здесь останешься. Бакенбарды надо постричь и причёску поменять.

- Что тебе в них не нравится?

- Чуть чуть мезозойские. Вернёшься к себе и будешь весь по последней моде.

- Ну пусть...

Давид платил кредитной картой . Расплатимся - сказал -дома.

Пушкин не понимал как всё это действует, но смотрел внимательно, старался понять, спокойно вёл себя в этом странном для него мире, как делают это интеллигентные люди. Ведь, как сказал Дмитрий Лихачёв *Интеллигентность — это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям.*

Вдруг в кармане у Давида что-то стало звучать. Показал Пушкину – мобилка. Стал говорить. Потом сказал:

– Мама звонила. Это телефон. Можно говорить по телефону даже с человеком, который в другом городе или на другом материке. Можем также видеть друг друга. Покажу. Нажимал быстро кнопки и на маленьком экране появилось лицо девочки. Что- то быстро говорила улыбаясь.

- Это моя племянница, Катя. Екатерина значит.

Пушкин смотрел внимательно, слушал.

- Невероятно . И всё это за двести лет.

- Не только это. Человек летал уже в космос – первым был русский, Юрий Гагарин. Человек был на Луне. На Марс отправили марсоходы – собирают информации

о планете. Покажу тебе в мобилке, смотри. Делаем также пересадки органов: почки, печени, сердца. Если кто-то например погибает, ему уже не нужны, а другим спасают жизнь. Но нужно согласие, например семьи погибшего.

Давид продолжал, а поэт старался не уронить ни одного слова.

- Летаем на самолётах в воздухе, например из Москвы в Париж летишь три с половиной часа. Есть подводные лодки. И ещё многое другое. Сам увидишь.

Пушкин слушал с удивлением. Как в сказках – подумал. Сбываются мечты человека.

Вышли из магазина. Увидели группу подростков на велосипедах и роликовых досках.

- Хочешь попробовать? У меня дома есть, покажу тебе, как кататься.

- Нет, спасибо. Мечтаю вернуться целым и невредимым.

Поехали домой. Давид подогрел обед в микроволновке (без огня один момент и готово).

Пушкин интересовался всем . Попросил бумагу и чернила (получил ручку). Записывал всё, что видел. Его молодой хозяин объяснял ему всё – что это холодильник, посудомойка, стиральная машина. Показал туалет и ванную.

Предложил принять душ – гостю очень понравилось.

- А теперь покажу тебе компьютер.

- Здесь тоже подогреваешь еду?

- Да нет. Смотри. Впишем *Наполеон*. Видишь – вся информация о нём.

Можно слушать музыку писать э-маилы.

- Что такое э-маилы?

- Письма. Пишешь, отправляешь и получают через несколько секунд.

Покажу тебе ещё как сегодня выглядит Москва и Санкт-Петербург.

Поэт смотрел внимательно, но ничего не говорил. В глазах появилась влага. Тосковал. Давид объяснял, в чём еще компьютер облегчает жизнь, что можно делать с его помощью.

В десять вечера показал поэту где будет спать. Родители – сказал – вернутся послезавтра.

Александр ложился, но сон не приходил. Слышал голос в соседней комнате. Заглянул и увидел снова что-то странное. Давид, который смотрел фильм по телевизору, и это ему объяснил. Показал даже в компьютере отрывок экранизации *Капитанской дочери*. Пушкин был в восторге.

Утром после завтрака показал Давид пришельцу из XIX века вокзал и поезда, аэропорт и развлекательный центр Энерголандию. Тот с интересом смотрел, как развлекаются люди на башне свободного падения, катальной горе, гигантских качелях и других но сам попробовать не хотел.

Посетили ещё зоопарк.

- Я слышал о парижском зверинце. Там тоже много экзотических животных. Но они мучатся.

- Да нет. Они привыкли, родились в зоопарках. Не знают другой жизни.

- Да, они не знают. Я знаю и не представляю, что не вернусь к моему времени ,к моим близким. Хотя у вас хорошо, но Родина и семья – самое важное в жизни. Как сказал Цицерон *Нет места, милее родного дома.*

Проверь в этом своём компьютере, когда и где будет гроза. Надеюсь, что молния перенесёт меня обратно.

Каролина Гаевска

Общеобразовательный лицей им. С. Сташица в Хрубешове

Польша

E-mail: wikakor@wp.pl

ⁱ Текст приведен в редакции автора.